

Evaluación de su adaptación al EEES de la asignatura de psicología básica en BBAA

Juan F. Roy Delgado, Esther Gracia Grau y Edgar Bresó Esteve

Departamento de Psicología y Sociología

egracia@unizar.es / curro@unizar.es / breso@uji.es

OBJETIVOS PROPUESTOS EN EL ESTUDIO:

-Adaptar la asignatura de “Teoría de la Percepción” a la titulación de Graduado en Bellas Artes en el marco del EEES y en coordinación con el resto de materias de la titulación, especialmente las de 2º curso.

- METODOLOGÍA CON LA QUE SE HA LLEVADO A CABO LA ADAPTACIÓN DE LA ASIGNATURA:

-Profesorado: Reuniones periódicas de coordinación de metodologías y contenidos docentes. Encuesta de actitudes al alumnado del curso 2009-2010. Comparación cualitativa y cuantitativa de resultados.

-CONTEXTO ACADÉMICO EN EL QUE SE PRODUCE LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA:

-Grado en BBAA, 2º Curso. Asignatura: Teoría de la Percepción. Área de Psicología Básica. Depto. de Psicología.

-PRINCIPALES RESULTADOS ALCANZADOS A LO LARGO DEL DESARROLLO:

-Coordinación exitosa entre los docentes cuyos contenidos tenían solapamiento metodológico y de contenidos: Docentes de las asignaturas de: Color I y II, Diseño, Estética, Análisis de la Imagen y la Forma, Teoría e Historia del Arte del Siglo XX, Interpretación y Crítica del Arte, Arte y Sociedad Contemporánea.

-Los resultados de los cuestionarios de actitud test-retest recogidos al inicio y al final de la asignatura a los alumnos indican un alto grado de satisfacción positiva, contando con más del 90% de respuestas “De acuerdo” o “Muy de acuerdo” en una escala tipo likert de 5 alternativas.

- CONCLUSIONES OBTENIDAS EN TODO EL PROCESO:

-De acuerdo a los resultados obtenidos se puede afirmar que la asignatura del área de psicología básica de la titulación de BBAA ha sido adaptada con éxito al EEES.

